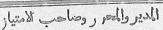
-A AN-NADIM F-الاشتراك هن سنت ..... ٢٠ فرنكا (تدفع سلة) الوصولات

le Ver







HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant العنوان

صندوق البوسطة مدد ١٠٢ بتونس Case Postale 102 — TUNIS

تونس يوم السبث ا ربيع كاول صفر ١٣٤٤



صحيفة فكاحية اخلاقية انتقادية

الاعلانات \_ يتفق في شانها مع الادارة مر تصاد کل بوم ست ک

وفي السبتمبر كافرنجي سنة ١٩٢٥

لا تعتبر الله متى كانت مختومة ومبصاة من صاحبها

حسين اعجزيري

# غرائب الأفاق ا

### حكم الضرورة

اصدرت الضرورة حكما على ( العبد لله ) بأن واهانوهما بطواقهم المخجل وخزعبلانهم الني أكتشفناها ووجب علينا ان نفره لها فصلا خاصا. الانقسهم الاعتقاد بان امجر بدة شوء تمطرنا السماه أياة بلا تكاليف ولا مصاريف. وذلك ما جملهم ـ عةى الله عنهم ـ باستمرار بنناولونها وفي حقوقها لا يُحكرون ا ماكان لي ان احجب عدد الاسبوع السالف اولا حكم الضرورة كاعلمتم وللضرورة احكامكا تعارون ـ الى بلد ( ماطر) اخذني الرتل قي صبحة السبت الفائت ومعي اخونا محيي الدبن القلببي قاصدا ذلك البلدوما جدع لتعهد مراكز الثمب عزبنا اعمر الدستوري ، وبا نعم الرأيق السمير ، في الاقامة والمسير.

### سيون ميفق ا

سجن بداخل البلندوني ومط السوق ؟ منا سمعنا بهذا قبل الان ، وما عاهدنا قبل البوم سعينا على تلك الهالمة النصمة من النمان والسرائع من الكريهة المختقة ، وليس ذلك نقط، انا شاهدنا

يدَّعن ويظمن الى احدي جهات المملك، لا لان ينحو نحو من سودوا وجسم الصحافة فاذلوهما إلى لأن يستعمل ءاخر علاج لافهام واذهان بعض المعتركين ممن لم تنجم في وقر اذانهم تصولنا المتتالية ، ورسائلنما المتواليم، قاباحوا بانقسهم

دخلنا ءاطرفاقتبلنا احرارها الكمل باحتفساء رائد يشكرون من اجلب وما أن بلغنا وسطها عنى وقع البصر منما على سجنهما وبا بنس ذلك العجن ١ وبالتعامة الوقوفين فيم ١

الحلم كان من الواجب ان يفر دلهم مكان مخصوص - وحدثنا المحدثون بانهم طابا الممروا من حالما

هذا السجن الذي لا يستطيعون المرور امام نواقده الحِمانِينَ ووائحها على الصحيَّةِ العامنَةُ قام يشأ عامل المكان أن يباغ تدمرهم الى المراجع وام برد ان يسمى في رقع هذا الضررالكبر ١ ونحن نؤبل من وراء كلمتنا هذه تائيرا يلقت انظار ولاة الامورالي

في هذا الحبس ضمن المحبوسين صيانا لم سلفوا

سجن لا تمد الاشفال الهاقة شانة في جانب الإيقاف

### بولبس احق جدا

قصوا علينا قصمًّا عون ذي حمَّق غريب ا قبض على شاب زعمم حكرانا ولال انكر الشاب السكر وامتنع من المطاوعة ضربه براسم ( الخشن ) فاسقط لم من اسنانه اربع ؛ يا لم من (سرييس) جديد، وحفظ للراحة مقيــد 1 فهــل نوى من المحافظة تقديرا عزم ونشاط عرنها هذا فنجازيه بما هو اهلم، ١٠٠٠

### قاضيان في الكنبست

ما وطنت صباح الانتبق اقدامنا تراب (بنزوت) حتى أفادنا المقبدون بان الكنبسة هنساك معتقلة وقنئذ باقامة (قــداس) لناين المائنين من المجنود الفرانسية والصلاة على ارواحهم. وشاهدنا حبن انتهاء اعمقلمة وخروج المدعوين اث من بينهم فضاني العالمين الزكين البادين الشبيخ الحمد النفطى) قاضى بنزرت والشبيخ ( البشير بوف حسبن ) قاضي ماطر . وقد حدثنا عن كبفهة القداس وسورة اقامته سي (الطاهر الاسود) الذي

كَانْ شَاهِدْ عِبَانْ وَكَانْ ( حَارِكَا ) فِي الْحَقَامَ، ومهتما باستقبال الزائرين ، وعلمنا أن الشبيخ ادريس مفتي المكان قد تخلف عن المحضور مصدرا بالضممة المقدرة على الاخرالانع من ظهورها اشقنال المحل بحركة المناسبة، ١٠١

### أمانة المعاش

ما رابنا شيئما يتسلم منه في بنزرت كندمو تجارا خضر والفلال من الاداء اعجديد الذي اصبح أمين ألمعاش ينقاضانا منهم بوصولات تشبهم ( تساكر ويو) قدموا لنا كميمٌ منها قلم نقهم باي الهمَّ كـ: بها ذاك الامين أذ راينا عليها مدد الكلمات: (دفع فلان الزنون صندما منقضى النعريفة في تعيبن اجور امنا، المماش ) وقد كرش اللفط والقبل والقال حول بسبون الف فرنك ام تنوصل الافهام لما ستصرف فيه ، الما اذا كانت واجعة بانمها مجيب الامبن فسيطلب صاحب النديم تعيينه امينا واوسنة واحدة ــ وعلى كل فالموضوع يحتــاج لايضاح أكــشر من هذا وسياتي هد الان .

### تجارا جديدة ١

هاهدنا رجلا بنهافت على أدارة عمل بزرت طالبا رخصة عبدل عوادة في (منزل عبد الرحمان) بمناسبة خنان ولما علمت الادارة انسم سبعض هده الموادة من تونس بالف قرنك وتحققت انه ( نصب البيانو) مجملها راس الشهر يوم يتقاضى مستخدمو (الارسانال) حراياتهم حتى يستحود على مالديهم ي عالمة (الرشق) امتنعت من النر فيص اسم. قطار ونزل وكاف وكبلا ونان فلم ينجج رهمي خببت خسر بسبها طعاما كشبرا احشرع ومواه مختلفتن اعدها، نم لم بلبث أن أحرز جد ذلك على الرخصة بوسائل جهلها غبر أنه لم بحرز على الادباح الته

نصب الحبائل اولا لاصطبادها ، ولقد افاهنا سكان المجهم بال هذه النجارة قد كثر عدد المشنفاين بها يسمم و ونحن نود من العمال قدم هذه المشاسد المودية باموال الناس الى النلب من حمة و باخلاقهم بمض غرائب الافاق وسوف لا نفقل عن شس سواها في غررهذا المقال ، انما يجب ان نختم الفول بالثناء الجم على احرار بنزرت القضالاه لما قابلونا بم من اقصى درجات النجامة والاكرام ،

حسن اجز ري

مِها لُوْمَاتِ عَلَى ٥٥٥ حسنات العوادات

قنحن (اصعاب الكرامات) لا زلنــا ولا نزال نطلمكم (بالبروقة) علىما تنتجم وتخرجم وتنسجه تلك المواكب المختلطة اختلاط الحمص والربيب المسماة بالموادات ذات الفنون والجنون، ومختلف المشروبات في وسط المائلات .. وعبدكم هـذا قـد أنصل مخبر أخبر ، اسمعكم الله انخبر ، مقاده بينماكانت عوادة شائخم ، وجـــل الرؤوس من حولها دائخه . أذ أنشدت الفاضلة الثقمّ النزيهة السيدة الرقاصة قول الشاعرا محكيم ( او كان يسمعني بابا يضربني بكمبه بسباس ، على رابي ما عمل نهلك في اولاد الناس) - وهنا اخرج احد الاذكباء موسى وطمن بما نقسما طعنما نجيلا ، كانما نعمر عجله ، ليشخص السامعين كيفية ( هالاك اولاد الناس) لأن بالمثمال بتضح امحمال ، فاخمدود الى المستشفى في حالمًا خطيرة ، ودما، غنز برلا ، وما هد الروايم الا أكبر دليل على قساد ومخربات هانيك الموادات امجامعة لكل ما يعشقه سي ابليس من الاختمالاط الشنبع . وتمناول ما ينلف عقمول المجميع ، وستسمع اكثر مما سمت من عجائب الاخبـــار ، وحوادث الاخطــار ، ما تحـِت تقـــام العوادات في الديار ، وياتيكم بالانباء عبدكم . . . . (الهذار)

جريدة الوزير الغراء مومالنالافاء القبل تبرز هذه انجريدة النيحاء بعد احتجاب اقتماه تغيب صاحب امتيازهسا الذي هاد اخيرا والعرد احسد

(السبت)

. حول تضيم الانتجار

لنقهم من اين مجريدة «التونيزي قرانسيق» الدراية الكانية بانظمة مجاس الدريس ليمكنها الخوض في الانتقاد حول قضية الانتحاد ؟ بدون هدى ولا كتاب منير اخذت تخبط ولم تردان تفهم ان هذه القضية كتبرها من القضايا الني تعلقت في تواريخ مختلفة بكتبرين من التوظفين على اختلافي من المتوظفين

ونحن نقول الان كلى في الموضوع (على المساب) وهي: ان الواجب يقضي بامعان النظر طويلا وجيدا في سطور الكناب الذي تركمه المنتجر حسيما يقال له لتحصل بذلك النوصل الى القرناء الذبن ذينوا لم عملم ومنوة بالارباح من وراه تدابرهم وما كان رجم الا ما رايتم وعلمتم ، و دره

( IKah)

قنيل صفاقس

على أثر سماعنا بالاقبراج عن ( المزغني) المنهم بقتل ابن (المصمودي) في جنان الاول جبرى انـا حديث ـ البوم ـ مم احد الصفاقسيين فقال :

بالرغم من وجدود قرابة بين القنبل والمنهم قان هذا الاخبر قد انكر مصرقة الاول حيد ا وجدود في جنانه جنة باردة رذلك دون ما نضمن بحنه من الاضطراب الهدا اصبح الكافة في تحجب من حصوله، على السراح ا

فكانت هذه المحادثين وازعا لنما على الاستقصاء العميق عسى أن نقوم بمما يجهب من نصرة امحمدي

(الاثنين)

شوية ساسة

جاه من بلاد الانكارز ان واحدة من جرائدهم نسمى ( دايد لي نبوز) تحدثت عن حرب الربف فقالت ان الماربشال بينان وانجنرال بريمو دي ربقبرا واتفان امام عمل خطير وفي مدة شهر وضف بعد الان سنكون فرانسا واسبانيا تلقاء عمل لو كان نابغيون بخلفت، واقفا امام، لا عشرة دراتهى

( Ital)

اشتد عليم افر ا

انم الله على « محجج به بمحروها المتجول المستمر على تعمير قراغها بقارغ وسائله عطالها بعدد البوم وسائله الثامنة عشرة عن تشريف وكابه لاولاد عون قادا هي ملاى بالقشور المقبدة والركاكة البليقة النبي لا تقيد القاري باكش مما يقبدة قول الشاعر ( البقل بقل والحمار حار) والني منها قوله : يوجد الراعى والعمار حار) والني منها قوله :

الكناني والرداء من نوعه لكن المجموع غير معفرق مرقع مفجع وكذلك امحذاء الخ

لا تعجبوا من هذا القول ما دام كانبة قد افتتح مقالم بقولى: اهمتدامحي على محدثكم ٢٠٠٠٠

(الاربطاء)

مجهودات الملحن ا

انعقد اجتماع هام من كبار العالم الاعمادم وعظما، الفقائرين وكبراه فلاسقة الاوان الذين سناتيك اسماؤهم فنظروا ملبا في البحث عن الدواه الناجع والمرهم النافع النهوض باقكار وعقدول الامة وشعن صدور الرجال بالعلوم المسعدة في الدنيا والاخر، وبعد المداولة العميةة، والمناقشة الدنية ما خذ على عائقه صاحب المكتبة الشنوقية تعهد سي الجيلاني الفلاح بترويج ويبع (رؤيا الشيخ احد) المنوع عنها بعددنا (سبعة المنوب وريع (رؤيا الناسخ احد) المنوع عنها بعددنا (سبعة المنسخ احتمال المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة على المناقبة المناقبة على المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة على المناقبة على المناقبة على المناقبة على المناقبة على المناقبة المن

( ( الخميس)

حديقة غناء

وما جمت المحدقة باجل واضع وافسد مما حواد (تقويم النصور) لهذه السنة - تكرم البوم مؤلفه - رد الله غربته - باهدائنا نسخة منه قرابناه جامعا لما تفرق في مئات النصائبة من تاريخ وطبيعة وجغرافية وطب ومواقبت وانباه وفكاهات وقريض عصري وغير هذا مما جمله خليقا بان يكون زينة لمكانب الادباء - فشكر الصديق هدينه النفيسة وضت اخوان الادب على اقتناء هذا النقويم القيسم من المكتبة العابة الواقعة بالكشية عدد ٢٠

(mans)

عضدوا الممل المصري النونسي وهو معمل الديماسي والكهلي الدي صار وجهمة كل العائلات لما تجد به من الاقمشة الرقيمة كالسترى العال والطقطة المطروزة والكريب دي شين بالوانم وغير ذلك - الاقتناء من سوق الصوف عدد ١٩ والواجب على التونسي معاضدة معمل وطنم

فكاهات الرحلة المصرية الامتثال الانكليزي القوانين المصرية وصلنا ليلا الاسكندرية ولما . . . .

اي ولم ندخلها وذلك لأن القوانين المحرية كقوانين كل بلاد مستقلين نجمل دخول الباخرية رهن اشارة مراقب الحراسة البحرية بالمرسى (الديلوط) وبما أن ذلك المكلب المصري (طبعا) لا يكون موجودا بالليل فقد ازم قبطان الباخرة الانكلبزي أن برسبها بعياة عن الرصيف الى الصباح حيث ياني الممامور ويادن للساخرة بانزال المسافرين ومواد الشحق وام يتجرأ على تحممل مسؤ وليم المخافة الفانونية .

### (اربح صناعة الحمالة)

لا يعرف المساقر الكميث النقديث الني يطلبها الشيال (الحمال) عند علم لادباشم من الباخرة الى القمرق أو منهم الي إلنزل فاحبانا يطلب نصف ليرة ( اكثر من خمسين فرنكا بحساب الصرف ) ومرة ارجبن وبرسي الحال اخبسرا على عشرة ، وان وقع الانفاق قبل اعمل قلا عمل علبه لان الاتفاق عندالشيالين شرط باطل ويمكن طلب الزيادة عند وضع الادباش وبصعب جدا حسم مادة الخلاف بينهم وبين الماقدين .

### ( ماناس والاسناذ الصائي )

بمكننا ان نعتمد على صحة نقلبات شركة اخبار هافاس من الافاعمة الانبعة : يوم الفت المحسكومة القيض على كان الشعبة الدستورية بقابس السيد عمر بن قفراش بدعوى جم الاعانات عكومة الريف ، بئت هافاس برقباتها الى كانة الصحف البومية بمسر تضرها بان القبض وقع على الاستاد إحدد الماني (كذا)رئيس اعزب بالبس (كذا) فلم بكن من بعض اعبرائد الاان نشرت قسولا في

الموضوع مستندة على تلك المعلومات الصحيحة . . . . و إا دخانا الاسكندرية اول هي سالنا عنم الناس هل أن الاستاذ الصائي لا يزال سجينا أم اطلق سبيله ؟ فلم نحر جوابا الا بعدان قصت علينا الحكاية فقلنا مكذا الفضليل والا فلا ... 8

الصحاقي المساقر

# Cologiania

نازلت لا شرقية ولا غربية

وصلنامن بلد (السرس) كتاب مقتوح مخاطب بم جناب الوزير الاكبر عرض فيم كانبم السيه (الصادق بن محمد بن حسل الرزقي) ان امرانه (عربرة بنت محد الاخضر) قرت في غيابه مع اخبها ابراهيم الذي وضعها بمحمل (الاخضر بن احمد الوسلاني) وقام يدعى على العارض قتلها ، وبعد ظهورها ووجودها عند الاخضر الدة كود وقع ايقاقها وايقاف اخبها بعد انصرف الزوج مصاريف باهضة نفقة واجــور اعــوان . ولكن لــم بطل الوقت حتى اعلم بسراحهما ورجوع زوجم لبيث الاخضر ولما رقيم العارض أمرة الى الشبيخ القاضي اجابه بان النازلة عدلية لان سراح المراة وقم باذن حاكم النحقيق ثم لما اعتكى الى المجلس المدلي احبب بانها قضبة شرعية وهكذا نبين أن النازلة لا شرقيم ولا غريبة . وبقي هذا الرجل في حيرة انتظر من المراجع تخليصم منها وانصاف بما يقتضوم الفانون

# ضيوف كرام

زارنا في الاسبوع الماضي وودعنا حضرة الكانب المجيد رصيفنا السيد مامي اسماعبك بن عبدي احد صاحبي جريدة والنجاح، القسطينية رصاحب مكنبة النجاح هناك فاهلا باعجزم وجمبال انخلال

مًا قدم الماصمة في هذا الاسبوع حضرة خلنا المقنى الادب البادع الشبخ داجي ابراهيم فنرحب بالظرف والمذكاء وثمال أله تخفيف

كا جاء تونس الماجد الارب رصيفنا السيد احد

حدين المهبري صاحب العصر الجديد ومدير جرياة الوزير فسر مقدمها خلانه ونعن نزج بثادابي

وزارنا أخبرا صديقنا الفاضل التبور السيدعيد القادر بوزبان الوكيل البادع سنزرت واحد اعبانها الفضلاه قمرحا بم

كاهب لزيارتنا بوصولم الى العاصمة الصفيق المفضال السَّيد عنمان بن الساعي المبـاشَر للوكالمُّ جغبرة واسمة في بلد ماطر قاهـ الا ومرحبا

مفتاح التارييج اسم تاليف لا ارى من لزوم للتنويد هذه باكثر

من ذكر اسم مولفد باذر بذو رالوطنية التونسية وواضع اساس النهوض المنعم لاستاذ السيد البشيم صفر. وهو جامع كالاصة الدروس التي كان يلقيها مولفد بالمدرسة اكتلدونية ومشتمل على نبذ مفيدة جدا تجعل الطالع ذا مدارى واسعة في التاريخ العتيق واكديث - سينجيز طبعم ءاخسر السنة الافرنجية الجارية في اكثر من (٨٠٠) صحيفة . ونحن نحث لادباء ومحبى التاريخ واخواننا الالدونيين على الاشتراعي فيد وقدر معلومد (١٥) فرنكا ترجد بحوالة الى السيد مصطفى صفدر بشارع باب مناره عدد ١٩ - كما يمكن دفعها بمحل السيد محمد كلامين الكتبى بنهج الكستبية عدداا

شعر الشيخ معاويد

قال مقرظا جريدة (اجرائي) اصاحبها صديقه السعيد الزاهري :

با صاحب الباع والدراع ع مبروكة هذي الجريدة تاملنا في حينها وفاذا هي مقبعة مليعمة ومماعمة هكانها في طعمهما قديدة وقبر حرب بمكان تش + كذا ادارتهما عنا جبدة وما بالها احتجبت علبنا ، جمل اله المانع خبرا ولا باس ان تبلغوا سلامنا الى كانة الاحباب



نرجو من مفتركينا بقمنطيته واعجز اثروما حولهما ان بذكروا واجبهم نمو هندامجريدة شل ما هم برونها قائمة بواجانها نعوهم

قانون الادرية وسيما تعقب الكراء يوضح بمكتب الخبير العدلي مجد المختارسعاده - نهج دارا الجلد عدد ٨ بتونس



حتام ٠٠٠٠

الطش والكربت كل منهما

ينمي الحريق اذ بدت اقبامه يا نافخا ذاك اللهب بطيشم

وعلى بمينم أو شماله ناسم حتام تسخر بالعباد ولا ترى

حقا الى من اخمدت انقاسه ؟

· · · · Aminus

Control Warter

الافر الماضي افظ (عدن) والناجيدون : محمد منارية « الأول » \_ المنجي بن غشام \_ مصطفى بن هَدِأَنْ ـ عبد الجليل الارناووط ـ احمد بن عـــامر يوسف بو خبرزة - رجب اعمامي - عبد القادو

اما الغز هذا الصدد فهو : أي اسم ربـاعي من اصماء الرجال (٣٢١) فعل ماض فيم معنى الناهل والارتحال ، و(٢١١) نمل ماض تيم عملى الظلم و (٢١) اسم اظروف مظروقه عادة ضرو ربية انسا و(٣٤١) مرض عضال . و(٣٤) نبات كانا نحناجه و(١٤٣) شيء في العالم العلوي وجائزته ( رواية حادثم الازهر) توجه للاول ان بعث مرم حلم يتامير دي ٢٠ ص٠

### ضاق العدد

عن نشر مكتوب ارسلم البنيا عدد مو المحركين يتذمرون تيمامن سوء ساروك كانب المتبقد بمشبخة المدينة ممهم فالى المدد الآني 



خطب بلا صبط ولا ربط وناب الناس في القول وام ينيبوة وكما جاء في المكاتبة أن اهالي المكان لا ينتظرون خيرا من عسامل لم يجد من اهل بالدة عطفا ولا ولاه ولا حما ولا احتفاء وكان هذا دليلا لاولاد عون • على ما سيلاقون • ولكن برجوهنا الى (المرسى) يلزمنا ان نسال من (بقرة) الشركة وكيف استحوذ عليها الشريك وانكر شريكد ي نصفد منها وتلك امور تحتاج اشرح طويل اطول من ذلك الذي استحوذ على جمعية التمثيل في (بنزرت) . وصارية مع المثلين ويمثل الروايات بدون ان يو جد بالجمعية مجلس اداري يوانقه على اقمالم وهذا ليس باعجب من نازلة (ختمة الجامع المرهونة) في سبيل الفنون والجون التي سياتسي مننها وشرحها لان (خلف و بن ) مواظب على ما هو معروف بد ولان مسالة الاسراف في (العوادات) قد تكاثرت بكثير لي (منرل جميل) و يعكى ان أحد ( تجار الصلالة ) هذا ك ببنما كان في موادة اذ سمع بدوت ابنته ممد فلم تطاومه نفسه على مفارقة الارتار والذماب للدار وهسي وراطف يستحق من اجلها العفع الكثير غير ان البحث سيطُول في نازلة جناحية دول على تقديمها رصيفنا صاحب (لسان الشعب) لتزوير وقع عليد من يعض المولفين وهو عمل سنفيض فيم القول منسقا . والى اللقاء •

# اند لصابون رفيع

ذا يك الذي اشتهر وراج بين كل التونسيين في رقت قصير رهو الذي جلبد من صفاقس السادة على الفرقوري والمواه فكل من استعملم شهد بانم جاف وخال من الغش يفعل قلمله ما لا يفعاه الكثير من غيرة ومن جربم تا كذ عندة ذلك \_ اطلبوا صابون الفرقوري من معلات الهر الطارة وان أردتم بالجملة فمن معمل الخميري بسوق العطارين ودد ۱۸ تونس

# محل تجاري جديد

فنح اكازم السيد مجد مقديش محلا تجاريا بسرق النساء مدد ٤٦ بترنس لميع كل انواء الافط والتقاوط الحرير وجبع اصناف المرايل والكلاسط والسفاسر والبشاكر والمناشف والعنبر فير والقمراية والكلونيات بانراعها فمن نصدة رجد الرفق وحسن

# سوق النساء عدد ٥٢ تونس

هو عنوان محل تجارة السيد حسن بن سالم يجد زائرة جميع مشروبات صفاقس الاصلية الدارة من الغش والماة الرفيعة من ورد وياسمون وندرين وزهر وطورات عربية وافرنجية وكلونيات متنوعة والند بانواهم التي منها النوع الجديد طولم (١٥) صنتميتر وهو صالح خصوصا للجوانع والزوايا وجباتب صنع تونس وافظ وفير ذلكك باسعار لا تقبل المزاجة ومعاملة حسنة .

## تامل في هذا

واقصد محل اجارة السيد علي التميدي بسوق البلافجية عدد٢ ـ ٥ اذ تجد بد القراية شخمة وبسيصاء واندواع البرفيز كالتية : زفىالار ـ تميمي ـ احراف - كمال باشا اظوره - محد رشاد - المعد دستور- مبروكم . بم أيضا انواء البشاك والمصلات واستاف الكلونيان والتساي الرفيع وفير ذالك مع المهاودة والبشاشتر

## قابلته بارعته

ان الانسة (افلين بيكفال) القابلة المحرزة على الشهادة والتي باشرت وظيفتها بصفائس مدة اعاما تتشرف باملام النونسيين انهسا استقرت بتوتس بنهج المحكوكة مدد اشارع باب الجديد قرب باب انجـزيه ٠

# بصائع جديدة

جلب العاجر النشيط السيد محد الباجي المبزء لمحلم بسوس الممروب المجميع اندواء الطفطة المروزة بالفعد اكريز والكريب درشين الطروز والشربات العال والمراول اكتلمة والفيلالي العماج وكاوانسي النحماسية للصوائس وجميسع ما يخص العائلة رجالا ونساء

### التعاضد المالي

بنك وطنى بنهج القصداء عدد ٢٠٨ بتونس يعمد التجسار ويشتفل بالاممال التي تقموم بها البنوك كتصريف اكوالات وقامين الاموال الخ

مدير امجريدة وصاحب امتيازها حسين انجزيري

الطبعة الاهلية - توني

انصاف كشاطي مطراوزء وقمرايه وقرمود وبرانس سوستم وحكير شامي عال مند الباجم المبزء